TÍTULOS DEL FONDO LECTOR

Orden alfabético de títulos

Actualizado a 17 de octubre de 2013

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOR | TÍTULO | NÚMERO DE EJEMPLARES |
| George Orwell | 1984 | 6 |
|  | 1001 datos del cuerpo humano | 27 |
| Clarín | Adiós Cordera | 6 |
| Anne- Marie Vivet | Agamenón y la guerra de Troya | 21 |
| Michael Crichton | La amenaza de Andrómeda | 20 |
|  | Antología de la lírica amorosa | 15 |
|  | Antología de los mejores relatos de terror llevados al cine | 8 |
| María Dolores Jiménez | Antología del teatro breve del Siglo de Oro | 15 |
| Luis Rosales | Antología poética | 15 |
| Juan Ramón/Machado | Antología poética | 10 |
| Pío Baroja | El árbol de la ciencia | 5 |
| Jordi Serra i Fabra | El asesinato del profesor de matemáticas | 32 |
| AAVV | Así hablan las poetas andaluzas | 15 |
| Bernart Joan i Martí | Las aventuras del Caballero Tirant | 28 |
| Rosemary Sutchiff | Las aventuras de Ulises | 17 |
| Luis Alonso de Santos | Bajarse al moro | 10 |
| AAVV | Un barco cargado de cuentos | 16 |
| Rudolf Eric Raspe | El Barón de Munchausen | 14 |
| Fernando Fernán Gómez | Las bicicletas son para el verano | 6 |
| J.L Aonso de Santos | Besos para la bella durmiente | 15 |
| Federico García Lorca | Bodas de sangre | 13 |
| Roal Dahl | Las brujas | 28 |
| Robert Fisher | El caballero de la armadura oxidada | 8 |
| Jordi Serra i Fabra | Campos de fresas | 15 |
| José Cadalso | Cartas marruecas | 16 |
| F. García Lorca | La casa de Bernarda Alba | 19 |
| Asun Balzoa | La cazadora de Indiana Jones | 6 |
| Fernando de Rojas | La Celestina | 15 |
| id | Adaptación de La Celestina | 15 |
| Jordi Serra i Fabra | Las Chicas de Alambre | 25 |
|  | El Cid | 7 |
| Miguel Delibes | Cinco horas con Mario | 11 |
| Pedro Antonio de A. | El clavo | 9 |
| Khaled Hosseini | Cometas en el cielo | 6 |
| Don Juan Manuel | El conde Lucanor | 10 |
|  | Adaptación de El conde Lucanor | 20 |
| Emili Teixidor | El crimen del triángulo equilátero | 15 |
| César Mallorquí | La cruz de el dorado | 24 |
| Horacio Quiroga | Cuentos de horror y muerte | 15 |
| Washinton Irving | Cuentos de la Alhambra | 15 |
| Ana María Matute | Cuentos de niños y niñas | 15 |
| AAVV | Cuentos hispanoamericanos | 15 |
| J.A. Martínez Lozano | El cuerno de Maltea | 6 |
| Blanca Álvarez | El curso que me enamoré de ti | 15 |
| Mark Haddon | El curioso incidente del perro a medianoche | 11 |
| José María Plaza | De todo corazón (111 poemas de amor) | 20 |
| Carmen Laforet | 10 cuentos | 20 |
| James Riordan | Los doce trabajos de Hércules | 20 |
| Cervantes | Don Quijote | 70 |
| Clarín | Doña Berta | 14 |
| Julio Verne | Dos años de vacaciones | 29 |
| C. Martín Gaite | Dos cuentos maravillosos | 15 |
| Pérez Galdós | Episodios Nacionales | 15 |
| Terry Dear | Esa horrible historia | 30 |
| Jacqueline Kelly | La evolución de Calpurnia Tate | 14 |
| Oscar Wilde | El fantasma de Canterville | 30 |
| Andreu Martín/J.R | Flanagan (col.) | 14 |
| Mary Shelly | Frankenstein | 5 |
| Lope de Vega | Fuenteovejuna | 11 |
| Oscar Wilde | El gigante egoísta | 14 |
| José Luis Saorín | Gógar y el misterio del punto infinito | 15 |
| Mateo Alemán | Guzmán de Alfarache | 15 |
| Juan Madrid | Hijo de Sandokán | 15 |
| Anónimo | Historia de Abindarráez y la hermosa Jarifa | 60 |
| Francesco Damato | La historia de Iqbal | 15 |
| Alwin Schartz | Historias de miedo I, II, III | 30 de cada |
| Hagali Wrener | Jasón, el vellocino de or | 8 |
| Henning Mankell | Jugar con fuego | 24 |
| Miguel Hernández | El labrador de más aire | 15 |
| Anónimo | Lazarillo de Tormes (adaptación) | 18 |
| Washinton Irving | La leyenda de Sleepy Holow | 30 |
| Carlos Ruiz Zafón | Las luces de septiembre | 4 |
| Carlo Fabreti | Malditas matemáticas | 31 |
| Elvira Lindo | Manolito Gafotas | 14 |
| Galdós | Marianela | 8 |
| Pío Baroja | Mari Belda | 14 |
| Roald Dahl | Matilda | 18 |
| Francisco Ayala | Mi ventana al mundo | 15 |
| Isaac Asimov | Momentos estelares de la ciencia | 30 |
| Michael Ende | Momo | 12 |
| Francisco José Silvera | Narrativa andaluza del siglo XX | 15 |
| Javier Gómez | Néctar, ambrosía y una gotita de humor | 16 |
| Simon Van der Vlugt | Nieve negra | 11 |
| Helga Schneider | No hay cielo sobre Berlín | 25 |
| Carmen de Burgos | Novelas cortas | 15 |
| Cervantes | Novelas ejemplares | 24 |
| María Menéndez Ponte | Nunca seré tu héroe | 15 |
| Charles Dickens | Oliver Twist | 15 |
| Luis Cernuda | Los placeres prohibidos | 15 |
| AAVV | Poesía Lírica del Siglo de Oro | 14 |
| AAVV | Poetas del cincuenta | 15 |
| Ángel Burgas | El ocupante | 13 |
| Antoine de Saint-Exupèry | El Principito | 17 |
| Jordi Serra i Fabra | Radiografía de una chica con tatuaje | 10 |
| Susan E. Hilton | Rebeldes | 25 |
| George Orwell | Rebelión en la granja | 32 |
| Gabriel García Márquez | Relato de un náufrago | 22 |
| José Luis Saorín | El reloj levógiro | 15 |
| Béquer | Rimas y leyendas | 16 |
| Shakespeare | Romeo y Julieta | 7 |
| Nick Shadow | Sangre en la arena | 15 |
| AAVV | El ser humano | 13 |
| Moratín | El sí de las niñas | 15 |
| Primo Levi | Si esto es un hombre | 7 |
| Eduardo Mendoza | Sin noticias de Gurb | 5 |
| Adelaida García Morales | El sur | 15 |
| Manuel L. Alonso | Tiempo de nubes negras | 31 |
| Nick Shadow | Todo quedó en silencio | 10 |
| Pérez Galdós | Tormento | 7 |
| Juan Mayorga | La tortuga de Darwin | 10 |
| Alejandro Dumas | Los tres mosqueteros | 12 |
| Mihura | Tres sombreros de copa | 12 |
| Miguel Ruiz Montañez | La tumba de Cristóbal Colón | 16 |
| George F. Was | La tumba tenebrosa | 12 |
| César Mallorquí | El último trabajo del señor Luna | 30 |
| Laura Gallego | El valle de los lobos | 13 |
| Zarta Muhsen | Vendidas | 14 |
| Pedro Muñoz Seca | La venganza de Don Mendo | 16 |
| J.L. Alonso | La verdadera y singular historia de la princesa y el dragón | 5 |
| Goethe | Werther | 6 |
| Martín Casariego | Y decirte una estupidez | 5 |
| María V. Vassart | Y ahora qué | 14 |