

# El mago de las palabras

Guía de lectura

María Victoria Luque fue jefa de estudios del IES Valle del Azahar, y aún se la recuerda por su buen hacer, su empatía y empuje en la docencia. También fue escritora y este es posiblemente uno de sus mejores cuentos. Gracias a todo ello -a relatos como este- la biblioteca del instituto lleva su nombre.

1. Cuando la niña pregunta por el *valor de una palabra*, ¿a qué tipo de *valor* se refiere?
2. La narradora afirma que es de esas preguntas “que solo saben hacer los niños. ¿Cómo son las preguntas de los niños? ¿Por qué a los adultos nos resultan a veces incómodas?
3. En la respuesta de la madre se mezclan dos cuestiones
  - a. ¿Tienen las palabras el mismo valor según quien las pronuncie?

- b. Pon un ejemplo de palabras que nos unan y otro en el que las palabras sirvan para separarnos.

Fíjate en el siguiente pasaje de la Biblia y relaciónalo con la pregunta. El contexto es el siguiente:

La pronunciación de la palabra «*šibóleth*» fue utilizada para distinguir a miembros de un grupo, la tribu de Efraím, cuyo dialecto carecía del sonido /j/, a diferencia de otros, como por ejemplo los galaaditas, cuyo dialecto sí lo incluía.

Y los galaaditas tomaron los vados del río Jordán a Efraím, y cuando alguno de los de Efraím que había huido decía: «¿Pasaré?». Los de Galaad le preguntaban: «¿Eres tú efrateo?». Si él respondía «no», entonces le decían: «Pues di “*shiboleth*”».

<sup>5</sup> Y él decía «*siboleth*», porque no podía pronunciar aquella suerte.

<sup>6</sup> Entonces le echaban mano y le degollaban. Y así murieron cuarenta y dos mil de los de Efraím.

*Libro de los jueces, capítulo 12, versículos 4 a 6*

4. Vamos a profundizar en la clasificación de las palabras que hace la madre:

<b>TIPO DE PALABRA</b>	<b>EJEMPLO</b>
PALABRAS-ORO	valor
PALABRAS-BASURA	fuera
PALABRAS-ABRAZO	amistad
PALABRAS-DESPEDIDA	camino
PALABRAS-VIENTO	alborotar
PALABRAS-FUEGO	sufrir
PALABRAS-ESPADA	inútil
PALABRAS-GUERRA	aniquilar
PALABRAS-PAZ	besar
PALABRAS-AMOR	ternura
PALABRAS-ARRULLO	acunar
PALABRAS-CALIENTES	fuerza
PALABRAS-RESCOLDO	lumbre
PALABRAS-CORTAFUEGOS	parar
PALABRAS-ESPERANZA	promesa
PALABRAS-SIMIENTE	fuelle
PALABRAS-LADRILLO	cimentar
PALABRAS-BÁLSAMO	consuelo
PALABRAS-VENENO	odio

Busca tú una palabra de cada tipo y añádela a la lista.

- Según la narradora hay dos tipos de personas. Para unas la “palabra es un sonido hueco que se muere en la boca”; para otras “son las llaves del espíritu”. ¿Cómo definirías a cada tipo de persona según esa clasificación?
- En el cuento hay un ritual. ¿Qué es un ritual? ¿Pon un ejemplo de ritual diferente?
- En la historia que cuenta la madre, hay un hombre que trabaja con las palabras. ¿Qué tipo de trabajo es ese?
- ¿Cómo se puede hipnotizar con las palabras?
- ¿Cómo se puede aniquilar con las palabras?
- En la historia de este hombre, una mujer a la que había engatusado con palabras, llegado un momento lo ve desnudo. ¿Qué significará esa metáfora?
- Hay un castigo a quien ha abusado de las palabras. ¿De qué castigo se trata?
- ¿Cómo es el final de ese hombre? ¿Se rehace del castigo o queda condenado para siempre?
- Llegamos al desenlace, la última oración en una sola línea. Según tú, ¿qué sentido le da esa línea a todo el texto?